



**Силабус навчальної дисципліни
«ЛІТЕРАТУРА АНГЛІЙ»**

**Спеціальність: 035 Філологія
Галузь знань: 03 Гуманітарні науки**

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента із фахового переліку
Семестр	Осінній семестр
Обсяг дисципліни, кредити ЕКТС/години	3 кредити (90 годин)
Мова викладання	англійська
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	У ході вивчення дисципліни студенти ознайомляться з основними етапами розвитку літератури Англії у контексті соціально-культурних та історичних реалій, які вплинули на її формування; проаналізують основні відмінності англійської літератури від інших; отримають знання про видатні постаті в англійській літературі від прадавніх часів до сучасності.
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	Вивчення дисципліни є невід'ємною складовою підготовки фахівця у галузі філології та перекладу оскільки набуття фонових знань є важливим компонентом розвитку як високоосвіченої особистості, так і затребуваного на ринку праці професіонала.
Чому можна навчитися (результати навчання)	У результаті вивчення навчальної дисципліни можна навчитися: <ul style="list-style-type: none"> – використовувати в професійній діяльності знання про основні тенденції розвитку літературного процесу в Англії; – вміти аналізувати напрями, жанри, художні явища і стилі англійської літератури; – знати основних представників англійської літератури; – збирати й аналізувати, систематизувати та інтерпретувати мовні та літературні факти, здійснювати літературознавчий аналіз; – знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови і літератури, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності; – аналізувати й інтерпретувати літературні твори, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Знання, набуті у ході вивчення дисципліни, можна використовувати як у рамках професійної діяльності (викладацької та перекладацької), так і у щоденному спілкуванні для підтримання бесіди з відповідної тематики, висловлення власної думки з приводу того чи іншого літературного явища та його впливу на розвиток соціокультурних процесів, ведення аргументованої світської бесіди.
Навчальна логістика	Зміст дисципліни: Поняття та хронологія англійської літератури. Література давньоанглійського періоду. Література британського середньовіччя. Література британського пізнього середньовіччя та Відродження. Література періоду громадянської війни та реставрації. Неокласицизм. Література романтизму. Вікторіанська

	<p>література. Література модернізму (перша половина 20-го століття). Сучасна англійська література</p> <p>Види занять: лекційні Методи навчання: навчальна дискусія, онлайн Форми навчання: очна, заочна</p>
Пререквізити	Рівень володіння англійської мовою не нижче Intermediate. Загальні знання з історії літератури, отримані в ході вивчення дисципліни «Зарубіжна література» у школі, а також «Історія зарубіжної літератури» протягом 1 року навчання в університеті.
Пореквізити	Набуті знання мають універсальний характер та можуть використовуватися при вивченні усіх фахових навчальних дисциплін, зокрема, пов'язаних з перекладом, а також при написанні курсових та дипломних робіт.
Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ	<p>1. Галич О., Назарець В., Васильєв Є. Теорія літератури. – К.: Наука, 2001.</p> <p>2. Давиденко Г. Й. Історія зарубіжної літератури XVII – XVIII ст. : навчальний посібник. – К. : Центр учебової літератури, 2007.</p> <p>3. Давиденко Г. Й. Історія зарубіжної літератури XIX – початку XX ст. : навчальний посібник. – К. : Центр учебової літератури, 2007.</p> <p>4. История зарубежной литературы XVII века. Под ред М.Разумовской. – М.: Высшая школа, 2001.</p> <p>5. История зарубежной литературы XVIII века / Под редакцией Плавского З.И. – М.: Книга, 2001.</p> <p>6. История зарубежной литературы XX века / Под. ред. Н.А.Соловьевой. – М.: Высшая школа, 2000.</p> <p>7. Наливайко Д. С, Шахова К.І. Зарубіжна література XIX ст. Доба романтизму. – Тернопіль: Навчальна книга-Богдан, 2001.</p> <p>8. Пащенко В.І., Пащенко Н.І. Антична література. – К.: Либідь, 2001.</p> <p>9. Шаповалова М.С., Рубанова Л.Г., Моторний В.А. Історія зарубіжної літератури: Середні віки та Відродження. – Львів: Вища школа, 1982.</p> <p>http://17v-euro-lit.niv.ru/17v-euro-lit/golovanova/literatura-srednevekovya.htm</p> <p>http://lit-prosv.niv.ru/lit-prosv/sidorchenko-literatura-xviii-veka/index.htm</p> <p>http://19v-euro-lit.niv.ru/19v-euro-lit/izl-hih-soloveva/index.htm</p> <p>http://svr-lit.niv.ru/svr-lit/pogrebnaya-srednie-veka/index.htm</p> <p>http://svr-lit.niv.ru/svr-lit/mihalskaya-anikin-angliya/epoha-vozrozhdeniya.htm</p>
Локація та матеріально-технічне забезпечення	Мультимедійна аудиторія для проведення лекційних занять, презентації, аудіо та відео матеріали.
Семестровий контроль, екзаменаційна методика	Диференційований залік, тестування, творчі роботи
Кафедра	Англійської філології і перекладу
Факультет	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій

Викладач(i)	 <p>ГОЛОВНЯ АЛЛА ВАСИЛІВНА</p>
Оригінальність навчальної дисципліни	<p>Посада: доцент Вчений ступінь: кандидат філологічних наук Профайл викладача: http://www.lib.nau.edu.ua/naukpraci/teacher.php?id=10942 Тел.: 406-70-92 E-mail: alla.holovnia@npp.nau.edu.ua Робоче місце: 8.1409</p>
Лінк на дисципліну	Авторський курс, викладання англійською мовою

Розробник
 Завідувач кафедри

Головня Алла Василівна
 ПІБ